

PÉRIODE D'ACCRÉDITATION : 2022 / 2026

UNIVERSITÉ PAUL SABATIER

---

# SYLLABUS LICENCE

Mention STAPS : éducation et motricité

L2 STAPS Education et motricité

---

<http://www.f2smhstaps.ups-tlse.fr/>  
<https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=4852>

2023 / 2024

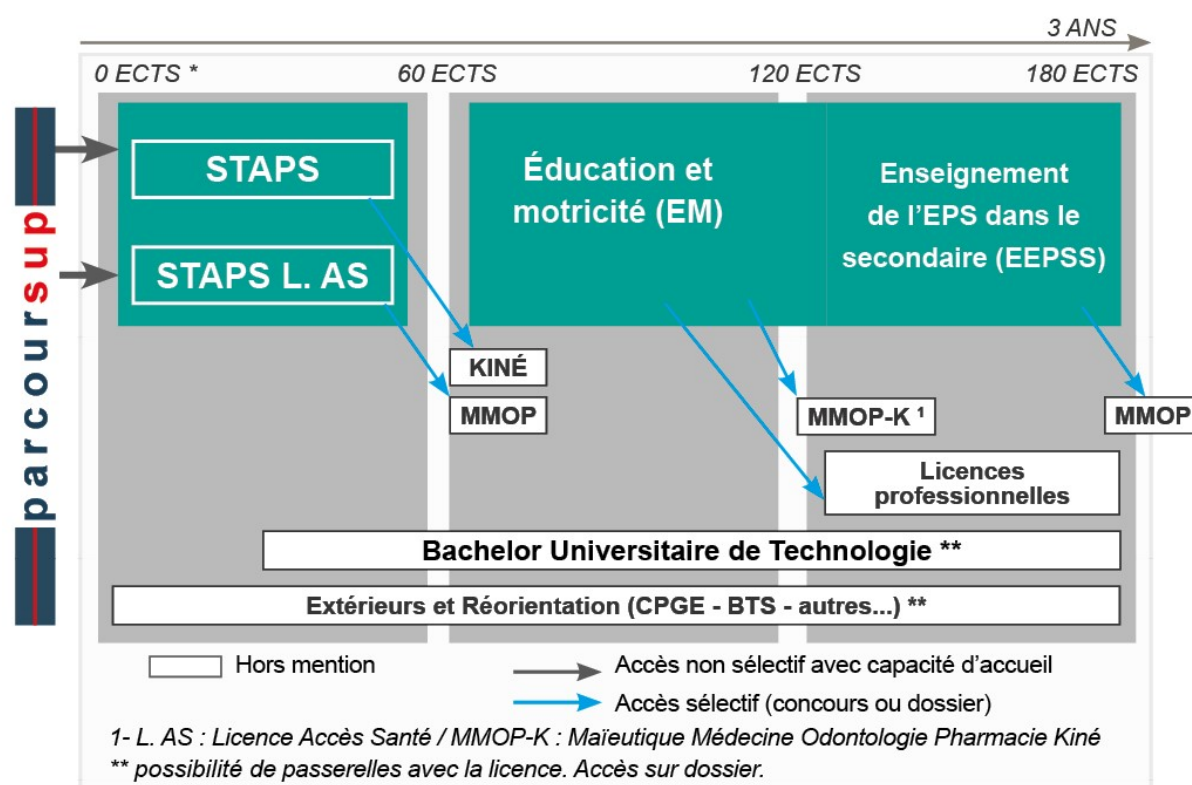
25 JUIN 2023

# SOMMAIRE

---

SCHÉMA MENTION . . . . .	3
PRÉSENTATION . . . . .	4
PRÉSENTATION DE LA MENTION . . . . .	4
Mention STAPS : éducation et motricité . . . . .	4
Compétences de la mention . . . . .	4
PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L2 STAPS Education et motricité . . . . .	4
RUBRIQUE CONTACTS . . . . .	5
CONTACTS PARCOURS . . . . .	5
CONTACTS MENTION . . . . .	5
Tableau Synthétique des UE de la formation . . . . .	6
LISTE DES UE . . . . .	9
GLOSSAIRE . . . . .	34
TERMES GÉNÉRAUX . . . . .	34
TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES . . . . .	34
TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS . . . . .	35

# SCHÉMA MENTION



# PRÉSENTATION

---

## PRÉSENTATION DE LA MENTION

### MENTION STAPS : ÉDUCATION ET MOTRICITÉ

Parcours de la licence Éducation et motricité forme des professionnels ayant des compétences polyvalentes dans le domaine de l'enseignement des activités physiques, sportives et d'expression, afin qu'ils soient capables de concevoir et d'enseigner la pratique de ces activités en assurant la sécurité des pratiquants dans tout établissement ou structure à vocation éducative.

### COMPÉTENCES DE LA MENTION

Trois domaines de compétences sont poursuivis :

#### **1. Dresser un diagnostic et concevoir**

Connaitre et choisir les pratiques physiques sportives et d'expression afin d'établir un projet d'intervention cohérent au regard des objectifs visés

#### **2. Mettre en œuvre et animer la pratique des APSA**

Conduire les séances et choisir les contenus d'enseignement / d'apprentissage / d'entraînement, en s'adaptant aux différentes situations rencontrées, aux niveaux de pratique et aux motivations des publics concernés

#### **3. Evaluer les résultats atteints en fonction des objectifs**

Comprendre les enjeux de la pratique sportive

Connaitre la spécificité des pratiquants et maîtriser les éléments nécessaires au sein des champs scientifiques susceptibles d'être mobilisés (sciences de la vie ; sciences humaines et sociales, sciences de l'intervention).

## PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L2 STAPS EDUCATION ET MOTRICITÉ

# RUBRIQUE CONTACTS

---

## CONTACTS PARCOURS

### RESPONSABLE L2 STAPS EDUCATION ET MOTRICITÉ

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0780023612

### SECRÉTAIRE PÉDAGOGIQUE

GERARD Camille

Email : [camille.gerard@univ-tlse3.fr](mailto:camille.gerard@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0562889042

JOFFIN Victor

Email : [victor.joffin@univ-tlse3.fr](mailto:victor.joffin@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 7502

## CONTACTS MENTION

### RESPONSABLE DE MENTION STAPS : ÉDUCATION ET MOTRICITÉ

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

# TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES UE DE LA FORMATION

## EM-EEPSS S3 (30 ECTS)

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
<b>Premier semestre</b>										
14	ZEMO3AAU	DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DE L'ÉDUCATION SCOLAIRE (31)	I	3	O	18	10	20		0,25
15	ZEMO3ABU	ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT	I	9	O					
16	ZAPX3AB1	Développement et adaptations physiologiques et neurocomportementales (TC 32.1)				36	8			
17	ZAPX3AB2	gymnastique (TC 32.2 GYM)					6	20		
	ZAPX3AB3	Natation (TC 32.3 NAT)					6	20		
18	ZEMO3ACU	APSA ET RAPPORTS AU CORPS	I	9	O					
19	ZAPX3AC1	Histoire et sociologie (TC 33.1)				32	14			
	ZAPX3AC2	Activités Physiques Artistiques - Danse (TC 33.2 DANSE)					6	20		
20	ZEMO3ADU	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	I	3	O		6	12		
21	ZAPX3AD1	Activités Physiques de Développement Personnel (TC 34.1 APDP)						16		
	ZAPX3AD2	Recueil et analyse de données numériques (TC 34.2 num)								
	ZEMO3AEU	LANGUE	I	3	O					
22	<b>Choisir 1 sous-UE parmi les 2 sous-UE suivantes :</b>									
23	ZAPX3AE1	Anglais (TC 35 ANG)					22			
	ZAPX3AE2	Espagnol (TC 35 esp)					22			
<b>Choisir 1 UE parmi les 3 UE suivantes :</b>										
24	ZEMO3AFU	ENGAGEMENT SOCIAL ET CITOYEN	I	3	O	4			50	
25	ZEMO3AGU	INTELLIGENCE ÉCONOMIQUE ET NOUVEAUX RISQUES	I	3	O	20				
26	ZEMO3AHU	SAUVETAGE ET SÉCURITÉ AQUATIQUE	I	3	O	20				

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre

## EM-EEPSS S4 (30 ECTS)

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
<b>Second semestre</b>										
27	ZEMO4AAU	MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE : PLANIFIER EN EPS (41)	II	6	O	12	12	20		0,5
29	ZEMO4ABU	ENSEIGNEMENT DES APSA : PLANIFIER	II	9	O	10	90			
30	ZEMO4ACU	ANALYSE DE L'ENSEIGNEMENT : PLANIFIER (43)	II	6	O	24	12	12		
31	ZEMO4ADU	HISTOIRE ET ÉPISTÉMOLOGIE DE L'EPS	II	6	O	24	12	12		
32	ZEMO4AEU	LANGUE	II	3	O		44			
33	ZEMO4FSU	SAUVETAGE AQUATIQUE	II	0	F			8		

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre





---

## LISTE DES UE

---

<b>UE</b>	<b>PRÉ-PROFESSIONNALISATION FOOTBALL - NIVEAU 2 (BMF_STAPS_CFF2)</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>Annuel</b>
<b>ZAPXIFIU</b>	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ISSERTE Simon

Email : [simon.isserte@univ-tlse3.fr](mailto:simon.isserte@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir le métier d'éducateur de football, l'encadrement de cette pratique dans le champ fédéral.  
Acquérir des compétences complémentaires à celles poursuivies en Licences STAPS.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### L'éducateur, le public et le jeu

- Identifier les phases de jeu et les règles d'action sous-jacentes en vue de fixer des objectifs d'entraînement adaptés aux catégories concernées.
- Identifier les caractéristiques des différents publics en vue de développer un comportement pédagogique adapté

### L'éducateur et l'entraînement

- Maîtriser les différentes parties d'une séance (jeu, situation et exercice) et adapter ses interventions pédagogiques
- Présenter la démarche générale d'enseignement partant du jeu pour aller vers le joueur et retourner au jeu

### L'éducateur en situation

- Analyser sa pratique et faire part de ses difficultés
- Maîtriser la démarche pédagogique et les méthodes pédagogiques inhérentes à chaque procédé d'entraînement

### L'éducateur et l'accompagnement

- Développer un climat relationnel favorable à l'épanouissement et l'engagement des joueurs
- Connaître l'organisation des pratiques et proposer un coaching adapté

## PRÉ-REQUIS

Etre licencié(e) FFF et âgé de 16 ans et plus

## SPÉCIFICITÉS

### UE facultative - Inscription obligatoire

Mise en place dans le cadre du dispositif BMF- STAPS : convention de partenariat signée en 2020 entre la F2SMH et la Ligue de Football d'Occitanie (LFO) afin de permettre aux étudiants d'obtenir le Brevet de Moniteur de Football, titre à finalité professionnelle de niveau IV délivré par la FFF, en parallèle de la licence STAPS.

### Validation via le suivi effectif des 16H de formation comprenant une mise en situation pratique

Ce module de 16H dispensé par les enseignants de la F2SMH doit être complété par un module de 16H dispensé par les formateurs de la LFO afin de pouvoir se présenter au Certificat Fédéral de Football 1 (CFF1)

### La certification, décalée dans le temps, comporte :

1. Une mise en situation pédagogique de 15' assortie d'un entretien de 15' autour de la séquence réalisée
2. Un oral de 15' maximum portant sur le rapport de stage assorti d'un entretien de 15' maximum avec le jury
3. L'évaluation du rapport de stage en lui-même comportant la réalisation de 5 séances dans une des deux catégories concernées.

## COMPÉTENCES VISÉES

Accueillir en sécurité des enfants de 11 à 14 ans (U13 - U15), animer et conduire des séances en cohérence avec les catégories concernées, accompagner et diriger une équipe en compétition (Matches)

## MOTS-CLÉS

Découverte professionnelle - Educateur - Football - Brevet de Moniteur de Football

UE	PRÉ-PROFESSIONNALISATION FOOTBALL - NIVEAU 1 (BMF_STAPS_CFF1)	3 ECTS	Annuel
ZAPXPFDU	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 59 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ISSERTE Simon

Email : [simon.isserte@univ-tlse3.fr](mailto:simon.isserte@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir le métier d'éducateur de football, l'encadrement de cette pratique dans le champ fédéral.  
Acquérir des compétences complémentaires à celles poursuivies en Licences STAPS.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### L'éducateur, le public et le jeu

- Identifier les phases de jeu et les règles d'action sous-jacentes en vue de fixer des objectifs d'entraînement adaptés aux catégories concernées.

- Identifier les caractéristiques des différents publics en vue de développer un comportement pédagogique adapté

### L'éducateur et l'entraînement

- Maîtriser les différentes parties d'une séance (jeu, situation et exercice) et adapter ses interventions pédagogiques
- Présenter la démarche générale d'enseignement partant du jeu pour aller vers le joueur et retourner au jeu

### L'éducateur en situation

- Analyser sa pratique et faire part de ses difficultés
- Maîtriser la démarche pédagogique et les méthodes pédagogiques inhérentes à chaque procédé d'entraînement

### L'éducateur et l'accompagnement

- Développer un climat relationnel favorable à l'épanouissement et l'engagement des joueurs
- Connaître l'organisation des pratiques et proposer un coaching adapté

## PRÉ-REQUIS

Etre licencié(e) FFF et âgé de 16 ans et plus

## SPÉCIFICITÉS

### UE facultative - Inscription obligatoire

Mise en place dans le cadre du dispositif BMF- STAPS : convention de partenariat signée en 2020 entre la F2SMH et la Ligue de Football d'Occitanie (LFO) afin de permettre aux étudiants d'obtenir le Brevet de Moniteur de Football, titre à finalité professionnelle de niveau IV délivré par la FFF, en parallèle de la licence STAPS.

### Validation via le suivi effectif des 16H de formation comprenant une mise en situation pratique

Ce module de 16H dispensé par les enseignants de la F2SMH doit être complété par un module de 16H dispensé par les formateurs de la LFO afin de pouvoir se présenter au Certificat Fédéral de Football 1 (CFF1)

### La certification, décalée dans le temps, comporte :

1. Une mise en situation pédagogique de 15' assortie d'un entretien de 15' autour de la séquence réalisée
2. Un oral de 15' maximum portant sur le rapport de stage assorti d'un entretien de 15' maximum avec le jury
3. L'évaluation du rapport de stage en lui-même comportant la réalisation de 5 séances dans une des deux catégories concernées.

## COMPÉTENCES VISÉES

Accueillir en sécurité des enfants de 7 à 10 ans (U9 - U11), animer et conduire des séances en cohérence avec les catégories concernées, accompagner et diriger une équipe en compétition (Plateaux)

## MOTS-CLÉS

Découverte professionnelle - Educateur - Football - Brevet de Moniteur de Football

UE	STAGE FACULTATIF 3	3 ECTS	Annuel
ZEMO3FZU	Stage : 0,5 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

UE	STAGE FACULTATIF 4	3 ECTS	Annuel
ZEMO4FZU	Stage : 0,5 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

<b>UE</b>	<b>DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DE L'ÉDUCATION SCOLAIRE (31)</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>ZEMO3AAU</b>	Cours : 18h , TD : 10h , TP : 20h , Stage : 0,25 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 27 h
<b>URL</b>	<a href="https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6852">https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6852</a>		

[ Retour liste de UE ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Au terme du S3, l'étudiant est en capacité à comprendre et reconnaître l'activité de planification et d'intervention de l'enseignant d'EPS en classe, comprendre les principales missions éducatives attendues par l'enseignant d'EPS et de rédiger en binôme, un dossier d'observation de l'activité professionnelle de son tuteur de stage

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### Contenu

- Outillage nécessaire à l'observation de l'activité de l'enseignant en classe
- Exploitation des connaissances sur les missions de l'enseignant, les compétences professionnelles

### Acquis d'apprentissage poursuivis

Au terme de cette UE, les étudiants sont en capacité à

- Comprendre les caractéristiques du contexte éducatif (public scolaire et non scolaire) pour les exploiter dans un projet d'intervention
- Connaître et reconnaître les activités éducatives planifiées par l'intervenant
- Comprendre et reconnaître la nature des projets éducatifs de l'établissement
- Repérer les dispositifs mis en œuvre dans l'établissement pour répondre aux besoins du public scolaire

## PRÉ-REQUIS

Pas de pré-requis

## SPÉCIFICITÉS

Le déroulement du stage de licence 2 éducation et motricité, consiste à découvrir le fonctionnement d'un établissement scolaire (collège ou lycée) et de l'activité d'enseignement d'un enseignant en EPS.

Le stage d'intervention se déroule lors d'une semaine de stage au semestre 3 sous la responsabilité d'un tuteur de stage.

## COMPÉTENCES VISÉES

Référentiel de compétences nationales licence éducation et motricité :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35972>

- 7.1 - Identifier et situer les champs professionnels en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- 9.1 - Participer à l'élaboration des projets de la structure.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Programmes disciplinaires de l'EPS

## MOTS-CLÉS

Enseignement - observation - éducation physique et sportive - stage

<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Développement et adaptations physiologiques et neurocomportementales (TC 32.1)		
<b>ZAPX3AB1</b>	Cours : 36h , TD : 8h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

GRANIER Pascale

Email : [pascale.granier@univ-tlse3.fr](mailto:pascale.granier@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	gymnastique (TC 32.2 GYM)		
<b>ZAPX3AB2</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

MALEN Céline

Email : [celine.malen@univ-tlse3.fr](mailto:celine.malen@univ-tlse3.fr)



<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Natation (TC 32.3 NAT)		
<b>ZAPX3AB3</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

UE	APSA ET RAPPORTS AU CORPS	9 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Histoire et sociologie (TC 33.1)		
ZAPX3AC1	Cours : 32h , TD : 14h	Enseignement en français	Travail personnel 153 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BRUNAUX Hélène

Email : [helene.brunaux@univ-tlse3.fr](mailto:helene.brunaux@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Savoir définir et distinguer les principaux concepts et les théories explicatives de l'histoire et de la sociologie (socialisation, incorporation, marqueur social...) sur le thème du cours. Saisir les évolutions sociales et culturelles des usages, représentations et rapports au corps. Savoir exercer son esprit critique pour être capable de déconstruire la naturalisation de certains processus sociaux. Savoir observer la construction sociales des sensations corporelles.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

En histoire : le processus français de démocratisation des cultures physiques, au retour de la Grande Guerre jusque dans la période de la Reconstruction : les orientations féminines avec ses modes et ses techniques, l'invention d'un engagement ; la popularisation des exercices physiques dans les campagnes et les espaces péri-urbains ; l'espace sportif français à l'heure de la mondialisation (1880 - 1960).

En sociologie : la construction des rapports aux corps que connaissent les individus au cours de leurs socialisations (processus, publics et inégalités, contextes) et dans les APSA. Comprendre comment se façonnent les rapports au corps des individus, notamment l'évolution des perceptions corporelles dans les APSA et le rôle des pairs dans les processus de construction identitaire et corporelle.

## PRÉ-REQUIS

Les cours d'histoire et de sociologie du tronc commun du L1 sont conseillés.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Dietschy P., Clastres P., *Sport, société et culture en France du XIX<sup>ème</sup> siècle à nos jours*, Hachette, 2006.  
Détrez C., *La Construction sociale du corps*, Seuil, 2002.

## MOTS-CLÉS

Histoire contemporaine, gymnastiques, sports, santé ; socialisation, inégalités, carrières, construction identitaire, capital corporel.

<b>UE</b>	<b>APSA ET RAPPORTS AU CORPS</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Activités Physiques Artistiques - Danse (TC 33.2 DANSE)		
<b>ZAPX3AC2</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 153 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BRUNAUX Hélène

Email : [helene.brunaux@univ-tlse3.fr](mailto:helene.brunaux@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

S'engager dans un projet de création chorégraphique collective, afin d'expérimenter, d'observer et d'analyser le développement d'une motricité expressive au service d'une intention chorégraphique. Comprendre la danse de création dans ses fondements culturels et sociaux et perspectives d'évolution.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Mobiliser des connaissances relatives à l'exécution, la composition et à l'interprétation pour comprendre l'écriture motrice dans une démarche de création.

S'engager dans différents rôles (chorégraphe, danseur-interprète, spectateur) pour comprendre et participer au processus de construction collective.

Observer et interpréter des comportements moteurs dans leurs dimensions techniques et chorégraphiques.

Différencier des modalités de pratiques et des rapports au corps ; identifier les catégories d'expériences motrices vécues et les transformations individuelles et collectives.

Utiliser les outils numériques ; Identifier, sélectionner et analyser des ressources culturelles (vidéo, photos, textes...) pour leurs exploitations.

Communiquer et collaborer pour construire un projet chorégraphique collectif à présenter (oral ou écrit).

## PRÉ-REQUIS

Non

## COMPÉTENCES VISÉES

Analyser une situation relative à l'activité physique sportive et artistique

Exploitations de données à des fins d'analyse

S'informer et communiquer à l'oral et à l'écrit.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Perez T., Thomas A., Danser les Arts, CRDP des Pays de la Loire, 2000.

## MOTS-CLÉS

Danse, création, écriture motrice, imaginaires, perceptions, expériences, identités, engagement.

UE	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Activités Physiques de Développement Personnel (TC 34.1 APDP)		
ZAPX3AD1	TD : 6h , TP : 12h	Enseignement en français	Travail personnel 41 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

NOGUES Ludovic

Email : [ludovic.nogues@univ-tlse3.fr](mailto:ludovic.nogues@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Proposer et animer une séance d'APDP : prendre en compte, guider, conseiller et intervenir sur autrui dans un objectif de santé et dans un environnement sécurisé.

Thématiques : S'échauffer ; Développer ou entretenir sa VMA ; Se tonifier ; S'étirer, Se détendre

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Compétences et connaissances fondamentales liées au développement et à l'entretien de soi via l'activité physique : anatomie fonctionnelle, fonctionnement des filières énergétiques, techniques de musculation, de développement de la VMA, de stretching, de relaxation.

Méthodologie de l'intervention (aspects pédagogiques et didactiques) en lien avec le stage de pré-professionnalisation.

## PRÉ-REQUIS

aucun

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Delavier F. 2001. Guide des mouvements de musculation. Editions Vigot ; **Levasseur G., Pozzo F. 2010. Musculation avec et sans matériel ; Dossier EPS n°79 ; Geoffroy C. 2015. Guide pratique des étirements ; Edition Geoffroy ; 6ème édition ;**

## MOTS-CLÉS

Observer / intervenir/ remédier / pédagogie / Sécurité

UE	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Recueil et analyse de données numériques (TC 34.2 num)		
ZAPX3AD2	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 41 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

UE	LANGUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Anglais (TC 35 ANG)		
ZAPX3AE1	TD : 22h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h

[ [Retour liste de UE](#) ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

[u]Objectifs[/u]=communiquer en anglais

Niveau visé= B1+

Page Moodle <https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=2887>

Etre capable de s'exprimer à l'oral et à l'écrit, interaction sur des thèmes sportifs.

Savoir utiliser un vocabulaire spécifique et une grammaire appropriée (niveau B1/2) afin de communiquer dans des situations de la vie quotidienne.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Travail sur des thèmes sportifs et sociologiques :

- SPORT & MEDIAS
- PHENOMENES SPORTIFS/SPORTS EXTREMES

## PRÉ-REQUIS

Niveau B1, CECRL

## COMPÉTENCES VISÉES

Compétences travaillées=

- Expression orale et écrite
- Compréhension orale et écrite
- Interaction
- Transversale (communiquer autour des sujets sportifs d'actualité)

## MOTS-CLÉS

sport & media sports phenomena extreme sports

UE	LANGUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Espagnol (TC 35 esp)		
ZAPX3AE2	TD : 22h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Etre capable de communiquer à l'écrit et à l'oral, interaction

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Travail sur des thèmes sportifs et sociologiques :

- SPORT & MEDIAS
- PHENOMENES SPORTIFS/SPORTS EXTREMES

### PRÉ-REQUIS

Niveau B1, CECRL

### COMPÉTENCES VISÉES

**[u]Compétences travaillées[/u]=**

- Expression orale et écrite
- Compréhension orale et écrite
- Interaction
- Transversale (communiquer autour des sujets sportifs d'actualité)

### MOTS-CLÉS

sport média phénomène sportif sports extrêmes

<b>UE</b>	<b>ENGAGEMENT SOCIAL ET CITOYEN</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>ZEMO3AFU</b>	Cours : 4h , Projet : 50h	Enseignement en français	Travail personnel 71 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)



UE	INTELLIGENCE ÉCONOMIQUE ET NOUVEAUX RISQUES	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
ZEMO3AGU	Cours : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 55 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

UE	SAUVETAGE ET SÉCURITÉ AQUATIQUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
ZEMO3AHU	Cours : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 55 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

UE	MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE : PLANIFIER EN EPS (41)	6 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZEMO4AAU	Cours : 12h , TP : 20h , TD : 12h , Stage : 0,5 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 106 h
UE(s) prérequis	ZEMO3AAU - DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DE L'ÉDUCATION SCOLAIRE		
URL	<a href="https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6853">https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6853</a>		

[ Retour liste de UE ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Au terme du S4, l'étudiant est en capacité à planifier son intervention et intervenir dans une ou deux situations pour la classe entière, conforme à la situation d'évaluation proposée par le tuteur et mener une analyse réflexive sur cette intervention.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### Contenu

1. Identifier les besoins des élèves dans le contexte local
2. Planifier (séquence, leçon, tâche) pour permettre l'engagement des élèves dans le champ (cohérences programme, projet, besoins élèves)
3. Intervenir auprès des élèves (gestion de classe)
4. (Présentation, lancement de l'activité et accompagnement des élèves)

### Acquis d'apprentissage poursuivis

- Capacité à planifier les conditions de l'engagement des élèves dans la situation
- Capacité à mettre en oeuvre l'engagement des élèves en classe dans la situation (présenter et lancer en activité)
- Capacité à planifier les conditions sécuritaires de l'engagement des élèves dans la situation

## PRÉ-REQUIS

Les pré-requis nécessitent le suivi du semestre 3 éducation et motricité et la semaine de stage en établissement.

## SPÉCIFICITÉS

Le déroulement du stage de licence 3 éducation et motricité au semestre 4, consiste à suivre un stage filé en établissement scolaire (collège ou lycée).

Ce stage vise à permettre aux étudiants de vivre des premières expériences d'interventions en pratique accompagnée sous la responsabilité d'un tuteur de stage, lors de situations d'interventions aménagées auprès d'un groupe d'élèves en éducation physique et sportive.

## COMPÉTENCES VISÉES

Référentiel de compétences nationales licence éducation et motricité :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35972>

Au terme de cette UE, les étudiants sont en capacité à

- 8.1 : Concevoir des leçons et des cycles/séquences adaptés aux caractéristiques des élèves dans le respect des programmes
  1. Capacité à planifier les conditions de l'engagement des élèves dans la situation
  2. Capacité à mettre en oeuvre l'engagement des élèves en classe dans la situation (présenter et lancer en activité)
- 3.4 - Assurer la sécurité des publics pratiquants

1. Capacité à planifier les conditions sécuritaires de l'engagement des élèves dans la situation

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Programmes disciplinaire de l'EPS

Socle commun

## MOTS-CLÉS

Enseignement - intervention - éducation physique et sportive - stage

UE	ENSEIGNEMENT DES APSA : PLANIFIER	9 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZEMO4ABU	Cours : 10h , TD : 90h	Enseignement en français	Travail personnel 125 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

SEGALOWITCH Ivan

Email : [ivan.segalowitch@univ-tlse3.fr](mailto:ivan.segalowitch@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>ANALYSE DE L'ENSEIGNEMENT : PLANIFIER (43)</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>ZEMO4ACU</b>	Cours : 24h , TD : 12h , TP : 12h	Enseignement en français	Travail personnel 102 h
<b>URL</b>	<a href="https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6861">https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6861</a>		

[ [Retour liste de UE](#) ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ISSERTE Simon

Email : [simon.isserte@univ-tlse3.fr](mailto:simon.isserte@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Au terme du S4, l'étudiant est en capacité de mobiliser des connaissances liées à la planification : (1) pour problématiser (2) pour proposer des solutions professionnelles, dans le cadre d'un écrit en temps limité.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### Sciences de l'intervention :

Analyser les pratiques professionnelles des enseignants au regard de diverses approches.

Planifier : une activité au carrefour de multiples préoccupations (injonctions officielles, contexte, caractéristiques et besoins des élèves...).

### Méthodologie de l'écrit sur l'intervention :

Apports méthodologiques liés à la rédaction

Problématiser à partir d'enjeux professionnels liés à l'enseignement de l'EPS

Argumenter des choix professionnels : structurer, illustrer, étayer, expliciter, nuancer

## PRÉ-REQUIS

**Compétences du semestre précédent liées à :** "Expression et la communication écrites et orales" et "Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel"

## SPÉCIFICITÉS

### Modalités d'évaluation :

*Session 1 - CCTP 100%*

Epreuve 1 : Ecrit 1H30 (50%)

Epreuve 2 : Ecrit 1H30 (50%)

*Session 2 - CT 100% - Pas de report de note*

Epreuve : Ecrit 1H30 (100%)

## COMPÉTENCES VISÉES

### Référentiel de compétences nationales Licence Education et Motricité :

8.1 - Concevoir des leçons et des cycles/séquences adaptés aux caractéristiques des élèves.

5.3 - Développer une argumentation avec esprit critique.

6.1 - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.

## MOTS-CLÉS

EPS - Enseignement - Pratiques professionnelles - Planifier - Problématiser - Argumenter

UE	HISTOIRE ET ÉPISTÉMOLOGIE DE L'EPS	6 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZEMO4ADU	Cours : 24h , TD : 12h , TP : 12h	Enseignement en français	Travail personnel 102 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

MORALES Yves

Email : [yves.morales@univ-tlse3.fr](mailto:yves.morales@univ-tlse3.fr)

FERNANDEZ Gilles

Email : [gilles.fernandez@univ-tlse3.fr](mailto:gilles.fernandez@univ-tlse3.fr)

UE	LANGUE	3 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZEMO4AEU	TD : 44h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h
URL	<a href="https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6865">https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6865</a>		

[ [Retour liste de UE](#) ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

1. Sensibilisation à la relation ENSEIGNANT - APPRENANT (différentes méthodes pédagogiques, façons d'apprendre, spécificités culturelles et sociétaux)
2. Découverte des méthodes d'enseignement/d'apprentissage dans différents établissements scolaires aux Etats-Unis, au Royaume Uni, en Norvège, en Finlande et dans des pays hispanophones.
3. Avoir une vision plus large concernant le métier d'enseignant dans le monde contemporain.
4. Pouvoir comprendre un locuteur natif et se faire comprendre en anglais dans la vie quotidienne.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

ENSEIGNEMENT et PRATIQUES PEDAGOGIQUES : découverte de différentes stratégies : mise en place de situations d'apprentissage / constituer un lexique propre à la spécialité (milieu scolaire, langues & EPS) / approfondir les bases grammaticales / compréhension de vidéos & articles vulgarisés / expression écrite / échanges à l'oral sous forme de débats, jeux de rôles

## PRÉ-REQUIS

Niveau B1, CECRL

## COMPÉTENCES VISÉES

1. Savoir lire de manière rapide et efficace des articles scientifiques dans le domaine de l'enseignement
2. Savoir prendre du recul et avoir une réflexion culturelle et critique vis à vis des différents systèmes d'enseignement dans différents pays
3. Identifier différentes concepts didactiques et mener une réflexion sur la pédagogie en cours d'EPS/de langue

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

<https://www.cambridge.org/english>

<https://www.editions-ellipses.fr/recherche?controller=search&s=anglais>

HOUSSAYE, Jean, 1988. Le triangle pédagogique. Théories et pratiques de l'éducation scolaire. Berne : Peter Lang.

## MOTS-CLÉS

physical education teaching in schools language use in the classroom pedagogy ball games



UE	SAUVETAGE AQUATIQUE	0 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZEMO4FSU	TP : 8h	Enseignement en français	Travail personnel 8 h
URL	<a href="https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6867">https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=6867</a>		

[ Retour liste de UE ]

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BARRAU Stéphanie

Email : [stephanie.barrau2@univ-tlse3.fr](mailto:stephanie.barrau2@univ-tlse3.fr)

## TERMES GÉNÉRAUX

### SYLLABUS

Dans l'enseignement supérieur, un syllabus est la présentation générale d'un cours ou d'une formation. Il inclut : objectifs, programme de formation, description des UE, prérequis, modalités d'évaluation, informations pratiques, etc.

### DÉPARTEMENT

Les départements d'enseignement sont des structures d'animation pédagogique internes aux composantes (ou facultés) qui regroupent les enseignantes et enseignants intervenant dans une ou plusieurs mentions.

### UE : UNITÉ D'ENSEIGNEMENT

Un semestre est découpé en unités d'enseignement qui peuvent être obligatoires, à choix ou facultatives. Une UE représente un ensemble cohérent d'enseignements auquel sont associés des ECTS.

### UE OBLIGATOIRE / UE FACULTATIVE

L'UE obligatoire fait référence à un enseignement qui doit être validé dans le cadre du contrat pédagogique. L'UE facultative vient en supplément des 60 ECTS de l'année. Elle est valorisée dans le supplément au diplôme. L'accumulation de crédits affectés à des UE facultatives ne contribue pas à la validation de semestres ni à la délivrance d'un diplôme.

### ECTS : EUROPEAN CREDITS TRANSFER SYSTEM

Les ECTS constituent l'unité de mesure commune des formations universitaires de licence et de master dans l'espace européen. Chaque UE obtenue est ainsi affectée d'un certain nombre d'ECTS (en général 30 par semestre d'enseignement, 60 par an). Le nombre d'ECTS varie en fonction de la charge globale de travail (CM, TD, TP, etc.) y compris le travail personnel. Le système des ECTS vise à faciliter la mobilité et la reconnaissance des diplômes en Europe.

## TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES

Les diplômes sont déclinés en domaines, mentions et parcours.

### DOMAINE

Le domaine correspond à un ensemble de formations relevant d'un champ disciplinaire ou professionnel commun. La plupart des formations de l'UT3 relèvent du domaine « Sciences, Technologies, Santé ».

### MENTION

La mention correspond à un champ disciplinaire. Il s'agit du niveau principal de référence pour la définition des diplômes nationaux. La mention comprend, en général, plusieurs parcours.

### PARCOURS

Le parcours constitue une spécialisation particulière d'un champ disciplinaire choisie par l'étudiant·e au cours de son cursus.

## LICENCE CLASSIQUE

La licence classique est structurée en six semestres et permet de valider 180 crédits ECTS. Les UE peuvent être obligatoires, à choix ou facultatives. Le nombre d'ECTS d'une UE est fixé sur la base de 30 ECTS pour l'ensemble des UE obligatoires et à choix d'un semestre.

## LICENCE FLEXIBLE

À la rentrée 2022, l'université Toulouse III - Paul Sabatier met en place une licence flexible. Le principe est d'offrir une progression "à la carte" grâce au choix d'unités d'enseignement (UE). Il s'agit donc d'un parcours de formation personnalisable et flexible dans la durée. La progression de l'étudiant.e dépend de son niveau de départ et de son rythme personnel. L'inscription à une UE ne peut être faite qu'à condition d'avoir validé les UE pré-requis. Le choix de l'itinéraire de la licence flexible se fait en concertation étroite avec une direction des études (DE) et dépend de la formation antérieure, des orientations scientifiques et du projet professionnel de l'étudiant.e. L'obtention du diplôme est soumise à la validation de 180 crédits ECTS.

## DIRECTION DES ÉTUDES ET ENSEIGNANT.E RÉFÉRENT.E

La direction des études (DE) est constituée d'enseignantes et d'enseignants référents, d'une directrice ou d'un directeur des études et d'un secrétariat pédagogique. Elle organise le projet de formation de l'étudiant.e en proposant une individualisation de son parcours pouvant conduire à des aménagements. Elle est le lien entre l'étudiant.e, l'équipe pédagogique et l'administration.

## TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS

### CM : COURS MAGISTRAL(AUX)

Cours dispensé en général devant un grand nombre d'étudiantes et d'étudiants (par exemple, une promotion entière), dans de grandes salles ou des amphithéâtres. Ce qui caractérise également le cours magistral est qu'il est le fait d'une enseignante ou d'un enseignant qui en définit les structures et les modalités. Même si ses contenus font l'objet de concertations avec l'équipe pédagogique, chaque cours magistral porte donc la marque de la personne qui le crée et le dispense.

### TD : TRAVAUX DIRIGÉS

Ce sont des séances de travail en groupes restreints (de 25 à 40 étudiantes et étudiants selon les composantes), animées par des enseignantes et enseignants. Les TD illustrent les cours magistraux et permettent d'approfondir les éléments apportés par ces derniers.

### TP : TRAVAUX PRATIQUES

Méthode d'enseignement permettant de mettre en pratique les connaissances théoriques acquises durant les CM et les TD. Généralement, cette mise en pratique se réalise au travers d'expérimentations et les groupes de TP sont constitués de 16 à 20 étudiantes et étudiants. Certains travaux pratiques peuvent être partiellement encadrés ou peuvent ne pas être encadrés du tout. A contrario, certains TP, du fait de leur dangerosité, sont très encadrés (jusqu'à une enseignante ou un enseignant pour quatre étudiantes et étudiants).

### PROJET OU BUREAU D'ÉTUDE

Le projet est une mise en pratique en autonomie ou en semi-autonomie des connaissances acquises. Il permet de vérifier l'acquisition de compétences.

### TERRAIN

Le terrain est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises en dehors de l'université.

## STAGE

Le stage est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises dans une entreprise ou un laboratoire de recherche. Il fait l'objet d'une législation très précise impliquant, en particulier, la nécessité d'une convention pour chaque stagiaire entre la structure d'accueil et l'université.

## SESSIONS D'ÉVALUATION

Il existe deux sessions d'évaluation : la session initiale et la seconde session (anciennement appelée "session de rattrapage", constituant une seconde chance). La session initiale peut être constituée d'examens partiels et terminaux ou de l'ensemble des épreuves de contrôle continu et d'un examen terminal. Les modalités de la seconde session peuvent être légèrement différentes selon les formations.

## SILLON

Un sillon est un bloc de trois créneaux de deux heures d'enseignement. Chaque UE est généralement affectée à un sillon. Sauf cas particuliers, les UE positionnées dans un même sillon ont donc des emplois du temps incompatibles.



