

PÉRIODE D'ACCREDITATION : 2022 / 2026

UNIVERSITÉ PAUL SABATIER

---

# SYLLABUS LICENCE

Mention STAPS : management du sport

L2 STAPS Management du sport

---

<http://www.f2smhstaps.ups-tlse.fr/>

2023 / 2024

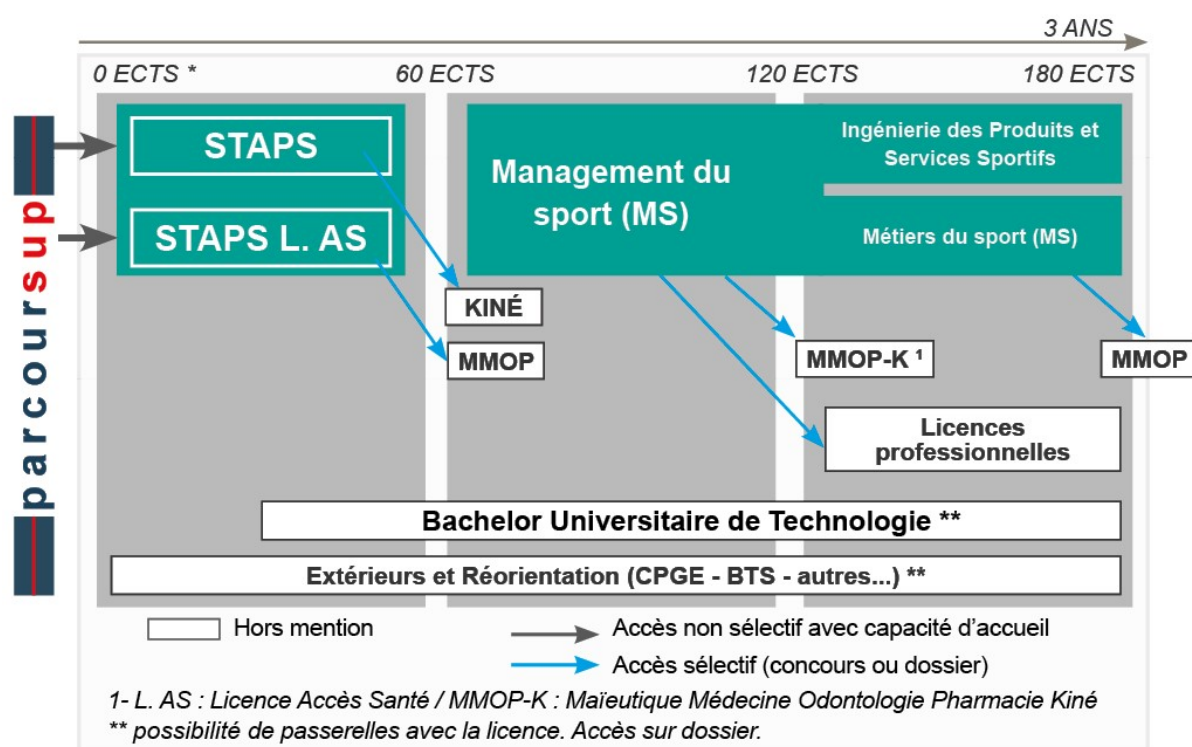
25 JUIN 2023

# SOMMAIRE

---

SCHÉMA MENTION . . . . .	3
PRÉSENTATION . . . . .	4
PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L2 STAPS Management du sport . . . . .	4
RUBRIQUE CONTACTS . . . . .	5
CONTACTS PARCOURS . . . . .	5
CONTACTS MENTION . . . . .	5
Tableau Synthétique des UE de la formation . . . . .	6
LISTE DES UE . . . . .	9
GLOSSAIRE . . . . .	42
TERMES GÉNÉRAUX . . . . .	42
TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES . . . . .	42
TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS . . . . .	43

# SCHÉMA MENTION



# PRÉSENTATION

---

PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L2 STAPS MANAGEMENT DU SPORT

# RUBRIQUE CONTACTS

---

## CONTACTS PARCOURS

### RESPONSABLE L2 STAPS MANAGEMENT DU SPORT

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 24

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0780023612

### SECRÉTAIRE PÉDAGOGIQUE

GERARD Camille

Email : [camille.gerard@univ-tlse3.fr](mailto:camille.gerard@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0562889042

JOFFIN Victor

Email : [victor.joffin@univ-tlse3.fr](mailto:victor.joffin@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 7502

## CONTACTS MENTION

### RESPONSABLE DE MENTION STAPS : MANAGEMENT DU SPORT

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 24

# TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES UE DE LA FORMATION

## MS S3 (30 ECTS)

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
<b>Premier semestre</b>										
14	ZMSP3AAU	DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DU MANAGEMENT DU SPORT	I	3	O					
15	ZMSP3AA1	Présentation du marché sportif commercial (MS 31.1)				9	5	10		
16	ZMSP3AA2	Présentation du marché sportif public (MS 31.2)				9	5	10		
	ZMSP3AA3	stage (MS 31.3)								0,25
17	ZMSP3ABU	ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT	I	9	O					
18	ZAPX3AB1	Développement et adaptations physiologiques et neurocomportementales (TC 32.1)				36	8			
19	ZAPX3AB2	gymnastique (TC 32.2 GYM)					6	20		
	ZAPX3AB3	Natation (TC 32.3 NAT)					6	20		
20	ZMSP3ACU	APSA ET RAPPORTS AU CORPS	I	9	O					
21	ZAPX3AC1	Histoire et sociologie (TC 33.1)				32	14			
	ZAPX3AC2	Activités Physiques Artistiques - Danse (TC 33.2 DANSE)					6	20		
22	ZMSP3ADU	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	I	3	O					
23	ZAPX3AD1	Activités Physiques de Développement Personnel (TC 34.1 APDP)					6	12		
	ZAPX3AD2	Recueil et analyse de données numériques (TC 34.2 num)						16		
	ZMSP3AEU	LANGUE	I	3	O					
24	<b>Choisir 1 sous-UE parmi les 2 sous-UE suivantes :</b>									
25	ZAPX3AE1	Anglais (TC 35 ANG)					22			
	ZAPX3AE2	Espagnol (TC 35 esp)					22			
<b>Choisir 1 UE parmi les 3 UE suivantes :</b>										
26	ZMSP3AFU	ENGAGEMENT SOCIAL ET CITOYEN	I	3	O					
	ZAPX3AF1	engagement social et citoyen : préparation (TC 36.1 esc)				4				

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
27	ZAPX3AF2	Engagement social et citoyen : mise en oeuvre (TC 36.1 esc)							50	
28	ZMSP3AGU	INTELLIGENCE ÉCONOMIQUE ET NOUVEAUX RISQUES	I	3	O	20				
29	ZMSP3AHU	SAUVETAGE ET SÉCURITÉ AQUATIQUE	I	3	O	20				

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre

#### MS S4 (30 ECTS)

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
<b>Second semestre</b>										
30	ZMSP4AAU	FONCTIONNEMENT JURIDIQUE ET BUDGÉTAIRE DU MARCHÉ SPORTIF FED	II	3	O					
31	ZMSP4AA1	Droit des associations - Droit du sport (MS 41)				14				
	ZMSP4AA2	Initiation budgétaire (MS 41)				8	4			
32	ZMSP4ABU	STRATÉGIES DES ACTEURS DU MARCHÉ SPORTIF FÉDÉRAL	II	3	O	24				
33	ZMSP4ACU	OUTILS POUR ANALYSER UN MARCHÉ SPORTIF FÉDÉRAL	II	3	O	16	12	12		
34	ZMSP4ADU	EMPLOIS ET ORGANISATION DU TRAVAIL AU SEIN DU MARCHÉ SPORTIF	II	3	O	32				
35	ZMSP4AEU	ACCOMPAGNER LA STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE	II	3	O	4	20		12,5	
36	ZMSP4AFU	OUTILS D'INSERTION, D'ORIENTATION ET DE COMMUNICATION	II	6	O					
	ZMSP4AF1	Dossier de presse et rédaction journalistique - usage des réseaux sociaux (MS 46)				10	10			
37	ZMSP4AF2	Préparation et valorisation de sa candidature (MS 46)					10			

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre

page	Code	Intitulé UE	semestre*	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage
38		ZMSP4AF3 Stage : préparation et accompagnement (MS 46)				4	6			
39		ZMSP4AF4 Stage (MS 46)								0,25
40	ZMSP4AGU	ANALYSER UNE APS ET DÉVELOPPER SON SENS CRITIQUE (CRITIQUAPS)	II	6	O	20	8	28		
41	ZMSP4AHU	MAÎTRISER DES OUTILS D'EXPRESSION EN LANGUE ÉTRANGÈRE	II	3	O		44			

\* **AN** :enseignements annuels, **I** : premier semestre, **II** : second semestre



---

## LISTE DES UE

---

<b>UE</b>	<b>PRÉ-PROFESSIONNALISATION FOOTBALL - NIVEAU 2 (BMF_STAPS_CFF2)</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>Annuel</b>
<b>ZAPXIFIU</b>	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ISSERTE Simon

Email : [simon.isserte@univ-tlse3.fr](mailto:simon.isserte@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir le métier d'éducateur de football, l'encadrement de cette pratique dans le champ fédéral.  
Acquérir des compétences complémentaires à celles poursuivies en Licences STAPS.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### L'éducateur, le public et le jeu

- Identifier les phases de jeu et les règles d'action sous-jacentes en vue de fixer des objectifs d'entraînement adaptés aux catégories concernées.
- Identifier les caractéristiques des différents publics en vue de développer un comportement pédagogique adapté

### L'éducateur et l'entraînement

- Maîtriser les différentes parties d'une séance (jeu, situation et exercice) et adapter ses interventions pédagogiques
- Présenter la démarche générale d'enseignement partant du jeu pour aller vers le joueur et retourner au jeu

### L'éducateur en situation

- Analyser sa pratique et faire part de ses difficultés
- Maîtriser la démarche pédagogique et les méthodes pédagogiques inhérentes à chaque procédé d'entraînement

### L'éducateur et l'accompagnement

- Développer un climat relationnel favorable à l'épanouissement et l'engagement des joueurs
- Connaître l'organisation des pratiques et proposer un coaching adapté

## PRÉ-REQUIS

Etre licencié(e) FFF et âgé de 16 ans et plus

## SPÉCIFICITÉS

### UE facultative - Inscription obligatoire

Mise en place dans le cadre du dispositif BMF- STAPS : convention de partenariat signée en 2020 entre la F2SMH et la Ligue de Football d'Occitanie (LFO) afin de permettre aux étudiants d'obtenir le Brevet de Moniteur de Football, titre à finalité professionnelle de niveau IV délivré par la FFF, en parallèle de la licence STAPS.

### Validation via le suivi effectif des 16H de formation comprenant une mise en situation pratique

Ce module de 16H dispensé par les enseignants de la F2SMH doit être complété par un module de 16H dispensé par les formateurs de la LFO afin de pouvoir se présenter au Certificat Fédéral de Football 1 (CFF1)

### La certification, décalée dans le temps, comporte :

1. Une mise en situation pédagogique de 15' assortie d'un entretien de 15' autour de la séquence réalisée
2. Un oral de 15' maximum portant sur le rapport de stage assorti d'un entretien de 15' maximum avec le jury
3. L'évaluation du rapport de stage en lui-même comportant la réalisation de 5 séances dans une des deux catégories concernées.

## COMPÉTENCES VISÉES

Accueillir en sécurité des enfants de 11 à 14 ans (U13 - U15), animer et conduire des séances en cohérence avec les catégories concernées, accompagner et diriger une équipe en compétition (Matches)

## MOTS-CLÉS

Découverte professionnelle - Educateur - Football - Brevet de Moniteur de Football

UE	PRÉ-PROFESSIONNALISATION FOOTBALL - NIVEAU 1 (BMF_STAPS_CFF1)	3 ECTS	Annuel
ZAPXPFDU	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 59 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ISSERTE Simon

Email : [simon.isserte@univ-tlse3.fr](mailto:simon.isserte@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir le métier d'éducateur de football, l'encadrement de cette pratique dans le champ fédéral.  
Acquérir des compétences complémentaires à celles poursuivies en Licences STAPS.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### L'éducateur, le public et le jeu

- Identifier les phases de jeu et les règles d'action sous-jacentes en vue de fixer des objectifs d'entraînement adaptés aux catégories concernées.

- Identifier les caractéristiques des différents publics en vue de développer un comportement pédagogique adapté

### L'éducateur et l'entraînement

- Maîtriser les différentes parties d'une séance (jeu, situation et exercice) et adapter ses interventions pédagogiques
- Présenter la démarche générale d'enseignement partant du jeu pour aller vers le joueur et retourner au jeu

### L'éducateur en situation

- Analyser sa pratique et faire part de ses difficultés
- Maîtriser la démarche pédagogique et les méthodes pédagogiques inhérentes à chaque procédé d'entraînement

### L'éducateur et l'accompagnement

- Développer un climat relationnel favorable à l'épanouissement et l'engagement des joueurs
- Connaître l'organisation des pratiques et proposer un coaching adapté

## PRÉ-REQUIS

Etre licencié(e) FFF et âgé de 16 ans et plus

## SPÉCIFICITÉS

### UE facultative - Inscription obligatoire

Mise en place dans le cadre du dispositif BMF- STAPS : convention de partenariat signée en 2020 entre la F2SMH et la Ligue de Football d'Occitanie (LFO) afin de permettre aux étudiants d'obtenir le Brevet de Moniteur de Football, titre à finalité professionnelle de niveau IV délivré par la FFF, en parallèle de la licence STAPS.

### Validation via le suivi effectif des 16H de formation comprenant une mise en situation pratique

Ce module de 16H dispensé par les enseignants de la F2SMH doit être complété par un module de 16H dispensé par les formateurs de la LFO afin de pouvoir se présenter au Certificat Fédéral de Football 1 (CFF1)

### La certification, décalée dans le temps, comporte :

1. Une mise en situation pédagogique de 15' assortie d'un entretien de 15' autour de la séquence réalisée
2. Un oral de 15' maximum portant sur le rapport de stage assorti d'un entretien de 15' maximum avec le jury
3. L'évaluation du rapport de stage en lui-même comportant la réalisation de 5 séances dans une des deux catégories concernées.

## COMPÉTENCES VISÉES

Accueillir en sécurité des enfants de 7 à 10 ans (U9 - U11), animer et conduire des séances en cohérence avec les catégories concernées, accompagner et diriger une équipe en compétition (Plateaux)

## MOTS-CLÉS

Découverte professionnelle - Educateur - Football - Brevet de Moniteur de Football

UE	STAGE FACULTATIF 3	3 ECTS	Annuel
ZMSP3FZU	Stage : 0,5 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

UE	STAGE FACULTATIF 4	3 ECTS	Annuel
ZMSP4FZU	Stage : 0,5 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 75 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DU MANAGEMENT DU SPORT</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Présentation du marché sportif commercial (MS 31.1)		
<b>ZMSP3AA1</b>	Cours : 9h , TD : 5h , TP : 10h	Enseignement en français	Travail personnel 27 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir et analyser les spécificités de services sportifs commerciaux tels que ceux proposés par les golfs.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Déclinées sous forme de cours magistraux (sociologie des loisirs sportifs), de visites de structures (TP golf) et de travaux dirigés, les enseignement permettent d'accompagner les étudiants dans la réalisation d'un dossier d'analyse collectif, visant à éclairer les logiques de fréquentation et de consommation de services golifiques. Plus précisément, il s'agit pour les étudiants de cerner les motivations des pratiquants de golf, et d'autre part, d'identifier les stratégies et autres techniques utilisées par les structures marchandes pour attirer, fidéliser, diversifier leur clientèle.

<b>UE</b>	<b>DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DU MANAGEMENT DU SPORT</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Présentation du marché sportif public (MS 31.2)		
<b>ZMSP3AA2</b>	Cours : 9h , TD : 5h , TP : 10h	Enseignement en français	Travail personnel 27 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Découvrir et analyser les spécificités de services sportifs publics (mairie, département, etc.)

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Déclinées sous forme de cours magistraux (structures sportives publiques), de visites de structures (services des sports de collectivités territoriales locales) et de travaux dirigés, les enseignement permettent d'accompagner les étudiants dans la réalisation d'un dossier d'analyse collectif, visant à éclairer les logiques de fréquentation et de consommation de services publics sportifs. Plus précisément, il s'agit pour les étudiants de cerner les motivations des usagers du service public, et d'autre part, et d'autre part d'identifier les fondements desdites politiques publiques.

<b>UE</b>	<b>DÉCOUVERTE DU MILIEU PROFESSIONNEL DU MANAGEMENT DU SPORT</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	stage (MS 31.3)		
<b>ZMSP3AA3</b>	Stage : 0,25 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 27 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)



<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Développement et adaptations physiologiques et neurocomportementales (TC 32.1)		
<b>ZAPX3AB1</b>	Cours : 36h , TD : 8h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

GRANIER Pascale

Email : [pascale.granier@univ-tlse3.fr](mailto:pascale.granier@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	gymnastique (TC 32.2 GYM)		
<b>ZAPX3AB2</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

MALEN Céline

Email : [celine.malen@univ-tlse3.fr](mailto:celine.malen@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>ADAPTATION DE L'ORGANISME EN MOUVEMENT</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Natation (TC 32.3 NAT)		
<b>ZAPX3AB3</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 129 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>APSA ET RAPPORTS AU CORPS</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Histoire et sociologie (TC 33.1)		
<b>ZAPX3AC1</b>	Cours : 32h , TD : 14h	Enseignement en français	Travail personnel 153 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BRUNAUX Hélène

Email : [helene.brunaux@univ-tlse3.fr](mailto:helene.brunaux@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Savoir définir et distinguer les principaux concepts et les théories explicatives de l'histoire et de la sociologie (socialisation, incorporation, marqueur social...) sur le thème du cours. Saisir les évolutions sociales et culturelles des usages, représentations et rapports au corps. Savoir exercer son esprit critique pour être capable de déconstruire la naturalisation de certains processus sociaux. Savoir observer la construction sociales des sensations corporelles.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

En histoire : le processus français de démocratisation des cultures physiques, au retour de la Grande Guerre jusque dans la période de la Reconstruction : les orientations féminines avec ses modes et ses techniques, l'invention d'un engagement ; la popularisation des exercices physiques dans les campagnes et les espaces péri-urbains ; l'espace sportif français à l'heure de la mondialisation (1880 - 1960).

En sociologie : la construction des rapports aux corps que connaissent les individus au cours de leurs socialisations (processus, publics et inégalités, contextes) et dans les APSA. Comprendre comment se façonnent les rapports au corps des individus, notamment l'évolution des perceptions corporelles dans les APSA et le rôle des pairs dans les processus de construction identitaire et corporelle.

## PRÉ-REQUIS

Les cours d'histoire et de sociologie du tronc commun du L1 sont conseillés.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Dietschy P., Clastres P., *Sport, société et culture en France du XIX<sup>ème</sup> siècle à nos jours*, Hachette, 2006.  
Détrez C., *La Construction sociale du corps*, Seuil, 2002.

## MOTS-CLÉS

Histoire contemporaine, gymnastiques, sports, santé ; socialisation, inégalités, carrières, construction identitaire, capital corporel.

<b>UE</b>	<b>APSA ET RAPPORTS AU CORPS</b>	<b>9 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Activités Physiques Artistiques - Danse (TC 33.2 DANSE)		
<b>ZAPX3AC2</b>	TD : 6h , TP : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 153 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BRUNAUX Hélène

Email : [helene.brunaux@univ-tlse3.fr](mailto:helene.brunaux@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

S'engager dans un projet de création chorégraphique collective, afin d'expérimenter, d'observer et d'analyser le développement d'une motricité expressive au service d'une intention chorégraphique. Comprendre la danse de création dans ses fondements culturels et sociaux et perspectives d'évolution.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Mobiliser des connaissances relatives à l'exécution, la composition et à l'interprétation pour comprendre l'écriture motrice dans une démarche de création.

S'engager dans différents rôles (chorégraphe, danseur-interprète, spectateur) pour comprendre et participer au processus de construction collective.

Observer et interpréter des comportements moteurs dans leurs dimensions techniques et chorégraphiques.

Différencier des modalités de pratiques et des rapports au corps ; identifier les catégories d'expériences motrices vécues et les transformations individuelles et collectives.

Utiliser les outils numériques ; Identifier, sélectionner et analyser des ressources culturelles (vidéo, photos, textes...) pour leurs exploitations.

Communiquer et collaborer pour construire un projet chorégraphique collectif à présenter (oral ou écrit).

## PRÉ-REQUIS

Non

## COMPÉTENCES VISÉES

Analyser une situation relative à l'activité physique sportive et artistique

Exploitations de données à des fins d'analyse

S'informer et communiquer à l'oral et à l'écrit.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Perez T., Thomas A., Danser les Arts, CRDP des Pays de la Loire, 2000.

## MOTS-CLÉS

Danse, création, écriture motrice, imaginaires, perceptions, expériences, identités, engagement.

UE	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Activités Physiques de Développement Personnel (TC 34.1 APDP)		
ZAPX3AD1	TD : 6h , TP : 12h	Enseignement en français	Travail personnel 41 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

NOGUES Ludovic

Email : [ludovic.nogues@univ-tlse3.fr](mailto:ludovic.nogues@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Proposer et animer une séance d'APDP : prendre en compte, guider, conseiller et intervenir sur autrui dans un objectif de santé et dans un environnement sécurisé.

Thématiques : S'échauffer ; Développer ou entretenir sa VMA ; Se tonifier ; S'étirer, Se détendre

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Compétences et connaissances fondamentales liées au développement et à l'entretien de soi via l'activité physique : anatomie fonctionnelle, fonctionnement des filières énergétiques, techniques de musculation, de développement de la VMA, de stretching, de relaxation.

Méthodologie de l'intervention (aspects pédagogiques et didactiques) en lien avec le stage de pré-professionnalisation.

## PRÉ-REQUIS

aucun

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Delavier F. 2001. Guide des mouvements de musculation. Editions Vigot ; **Levasseur G., Pozzo F. 2010. Musculation avec et sans matériel ; Dossier EPS n°79 ; Geoffroy C. 2015. Guide pratique des étirements ; Edition Geoffroy ; 6ème édition ;**

## MOTS-CLÉS

Observer / intervenir/ remédier / pédagogie / Sécurité

UE	OUTILS AU SERVICE DE L'INTERVENTION	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Recueil et analyse de données numériques (TC 34.2 num)		
ZAPX3AD2	TP : 16h	Enseignement en français	Travail personnel 41 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

UE	LANGUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Anglais (TC 35 ANG)		
ZAPX3AE1	TD : 22h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h

[ [Retour liste de UE](#) ]

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

[u]Objectifs[/u]=communiquer en anglais

Niveau visé= B1+

Page Moodle <https://moodle.univ-tlse3.fr/course/view.php?id=2887>

Etre capable de s'exprimer à l'oral et à l'écrit, interaction sur des thèmes sportifs.

Savoir utiliser un vocabulaire spécifique et une grammaire appropriée (niveau B1/2) afin de communiquer dans des situations de la vie quotidienne.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Travail sur des thèmes sportifs et sociologiques :

- SPORT & MEDIAS
- PHENOMENES SPORTIFS/SPORTS EXTREMES

## PRÉ-REQUIS

Niveau B1, CECRL

## COMPÉTENCES VISÉES

Compétences travaillées=

- Expression orale et écrite
- Compréhension orale et écrite
- Interaction
- Transversale (communiquer autour des sujets sportifs d'actualité)

## MOTS-CLÉS

sport & media sports phenomena extreme sports



UE	LANGUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
Sous UE	Espagnol (TC 35 esp)		
ZAPX3AE2	TD : 22h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Etre capable de communiquer à l'écrit et à l'oral, interaction

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Travail sur des thèmes sportifs et sociologiques :

- SPORT & MEDIAS
- PHENOMENES SPORTIFS/SPORTS EXTREMES

### PRÉ-REQUIS

Niveau B1, CECRL

### COMPÉTENCES VISÉES

**[u]Compétences travaillées[/u]=**

- Expression orale et écrite
- Compréhension orale et écrite
- Interaction
- Transversale (communiquer autour des sujets sportifs d'actualité)

### MOTS-CLÉS

sport média phénomène sportif sports extrêmes

<b>UE</b>	<b>ENGAGEMENT SOCIAL ET CITOYEN</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	engagement social et citoyen : préparation (TC 36.1 esc)		
<b>ZAPX3AF1</b>	Cours : 4h	Enseignement en français	Travail personnel 71 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

<b>UE</b>	<b>ENGAGEMENT SOCIAL ET CITOYEN</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Engagement social et citoyen : mise en oeuvre (TC 36.1 esc)		
<b>ZAPX3AF2</b>	Projet : 50h	Enseignement en français	Travail personnel 71 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

<b>UE</b>	<b>INTELLIGENCE ÉCONOMIQUE ET NOUVEAUX RISQUES</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>ZMSP3AGU</b>	Cours : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 55 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

UE	SAUVETAGE ET SÉCURITÉ AQUATIQUE	3 ECTS	1 <sup>er</sup> semestre
ZMSP3AHU	Cours : 20h	Enseignement en français	Travail personnel 55 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

#### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

UE	FONCTIONNEMENT JURIDIQUE ET BUDGÉTAIRE DU MARCHÉ SPORTIF FED	3 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
Sous UE	Droit des associations - Droit du sport (MS 41)		
ZMSP4AA1	Cours : 14h	Enseignement en français	Travail personnel 49 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Appréhender la dimension institutionnelle du sport au travers de la pluralité de ses acteurs.

Identifier les sources du droit du sport.

Comprendre les spécificités de la gouvernance sportive en France et les enjeux associés.

Appréhender le statut juridique d'association type loi 1901 et identifier les spécificités des associations sportives.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

1ère partie : Le mouvement sportif : structuration et gouvernance

1.1 La structuration pyramidale du mouvement sportif

1.2 L'ordre sportif fédéral

2ème partie : La gouvernance du sport en France

2.1 Un modèle de gouvernance bicéphale original

2.2 Un modèle de gouvernance rénové 3ème partie :

3ème partie Les spécificités du sport professionnel

3.1 Les acteurs du sport professionnel

3.2 L'économie du sport professionnel

3.3 Focus sur le sport professionnel US

4ème partie Introduction au droit des associations

4.1 Genèse de la liberté d'association et du droit associatif

4.2 Les dispositions de la loi du 1er juillet 1901

4.3 La création d'une association loi 1901

4.4 Les spécificités des associations sportives

## COMPÉTENCES VISÉES

Les étudiants doivent être capable d'identifier les acteurs du sport fédéral, de comprendre leurs rôles, leurs interactions afin d'appréhender la gouvernance du sport Français et les enjeux associés.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Dudognon C. et Karaquillo J.P, Dictionnaire juridique du sport, Dalloz, Coll. Juris éditions, 2013

Simon G. (Dir.), Droit du sport, PUF, Coll. Thémis Droit, 2012

Code du sport 2020-2021, 15ème édition, Ed. Dalloz, Oct. 2020

## MOTS-CLÉS

Droit du sport, Droit des associations, fédérations sportives, clubs sportifs, sportifs, affiliation, agrément, délégation

<b>UE</b>	<b>FONCTIONNEMENT JURIDIQUE ET BUDGÉTAIRE DU MARCHÉ SPORTIF FED</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Initiation budgétaire (MS 41)		
<b>ZMSP4AA2</b>	Cours : 8h , TD : 4h	Enseignement en français	Travail personnel 49 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Ce cours vise à permettre l'identification des contraintes budgétaires qui pèsent sur les structures associatives du champ sportif. Il doit permettre également d'appréhender un budget associatif.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

**Partie 1 : le poids économique des associations sportives en France**

**Partie 2 : les ressources financières des associations sportives**

- les ressources financières visibles ou directes (cotisations, dons, mécénat, recettes d'activité, subventions...)
- les ressources financières invisibles ou indirectes (subventions indirectes, travail bénévole...)

**Partie 3 : établir le budget prévisionnel d'une association**

- utilité de la comptabilité dans une association
- obligations comptables dans une association
- les bases de la comptabilité associative
- les notions de charges et de produits

## PRÉ-REQUIS

Aucun

## COMPÉTENCES VISÉES

Les étudiants doivent être capable d'identifier les ressources financières d'une association sportive  
Ils doivent également être en mesure d'établir un budget associatif.

## MOTS-CLÉS

Budget Prévisionnel, Charges, Produits

<b>UE</b>	<b>STRATÉGIES DES ACTEURS DU MARCHÉ SPORTIF FÉDÉRAL</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>ZMSP4ABU</b>	Cours : 24h	Enseignement en français	Travail personnel 51 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

CHARLOT Vincent

Email : [vincent.charlot@univ-tlse3.fr](mailto:vincent.charlot@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- Accompagner les étudiants dans l'élaboration d'un diagnostic d'une association sportive
- Identifier les leviers de développement des associations sportives (ressources humaines, image, ancrage géographique, cohérence de l'offre, communication interne/externe, financement, projets)

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

- L'enjeu de la professionnalisation (bénévole - salariés - formation)
- Comprendre les "espaces du sport" , leurs enjeux et leurs dynamiques (les configurations sportives locales, nationales et internationales)
- Adhésion à la "demande sociale" (recomposition de l'offre et élargissement des publics cibles)
- Communiquer pour fédérer, recruter et financer (outils de communication interne et externe, partenariat et mécénat)

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Tribou, G & Dermitt, N. Management du sport, Marketing et Gestion des Clubs sportifs, Dunod, 2018.

### MOTS-CLÉS

développement, événementiel, partenariats, mécénat, projet, stratégie, sport fédéral



UE	OUTILS POUR ANALYSER UN MARCHÉ SPORTIF FÉDÉRAL	3 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZMSP4ACU	Cours : 16h , TD : 12h , TP : 12h	Enseignement en français	Travail personnel 35 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

DOGA Marie

Email : [marie.doga@univ-tlse3.fr](mailto:marie.doga@univ-tlse3.fr)

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Comprendre la démarche et les étapes d'une enquête en sciences sociales ; maîtriser les techniques de recueil et d'analyse sur la méthode d'observation ; mettre en œuvre une enquête par observation

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

En prenant appui sur les visites de structures menées sur le semestre 4, cet enseignement sera l'occasion d'analyser plus particulièrement les dimensions matérielles et structurelles du fonctionnement des structures sportives fédérales, dans l'esprit d'une démarche ethnographique. Les étudiants seront formés à la fois aux outils de recueil et d'analyse de données ethnographiques, qui seront élaborés et testés en TD/TP. Afin d'inscrire ce travail dans un processus de recherche scientifique, chaque début de semestre sera consacré à l'analyse d'un modèle théorique.

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Peretz, H. 2004, Les méthodes en sociologie : L'observation. Paris : La Découverte. ; Arborio, A-M., Fournier, P. 2015, L'observation directe, Paris : Armand Colin (4ème Edition).

### MOTS-CLÉS

Enquête, observation, outils.

UE	EMPLOIS ET ORGANISATION DU TRAVAIL AU SEIN DU MARCHE SPORTIF	3 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZMSP4ADU	Cours : 32h	Enseignement en français	Travail personnel 43 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

DUBERTRAND Lionel

Email : [lionel.duberland@univ-tlse3.fr](mailto:lionel.duberland@univ-tlse3.fr)

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- Comprendre les logiques de l'action collective ;
- Savoir analyser une organisation ;
- Connaître et comprendre les spécificités du fonctionnement associatif
- Connaître et comprendre les spécificités du travail en association

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

- Droit du travail (Fondements du droit du travail - Sources du droit du travail - Les enjeux de la détermination des frontières du salariat - La définition du contrat de travail - Les opérations de recrutement d'un salarié - Typologie des contrats de travail - L'exécution du contrat de travail)
- Approches managériales et sociopolitiques des organisations
- Les spécificités du travail au sein d'une association

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Philippe Bernoux, La sociologie des organisations, Paris, Seuil, 2014 ; Matthieu Hély, Les métamorphoses du monde associatif. Presses Universitaires de France, 2009

### MOTS-CLÉS

Association - Bénévolat - Démocratie - Management - Organisation - Salariat - Travail

UE	ACCOMPAGNER LA STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE	3 ECTS	2 <sup>nd</sup> semestre
ZMSP4AEU	TD : 20h , Cours : 4h , Projet : 12,5h	Enseignement en français	Travail personnel 51 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BRUNEL Thierry

Email : [thierry.brunel@univ-tlse3.fr](mailto:thierry.brunel@univ-tlse3.fr)

DIARRA Sanoussi

Email : [diarra.sanoussi@gmail.com](mailto:diarra.sanoussi@gmail.com)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Permettre aux étudiants d'analyser et de comprendre la stratégie de développement d'une structure sur le marché sportif fédéral.

Être capable d'appréhender les problématiques de développement propres aux différents types de structures fédérales (club professionnel, structure associative).

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

À partir de structures supports et illustratives de ce marché sportif fédéral, les contenus de cette UE permettent de comprendre comment ce marché se structure, se développe, se transforme et /ou se renouvelle.

Il s'agit d'appréhender l'évolution, les logiques d'organisation de ce secteur de professionnalisation (structuration et acteurs impliqués).

L'immersion dans le milieu de ce marché sportif et la confrontation aux différents acteurs s'effectuent par des observations participantes et directes.

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Benazeth E., Aldrovandi P., L'association de A à Z, Ed. Dalloz, Coll. Juris éditions, sept. 2018

Bardout J-C., Fievet R., Ruchaud S., Guide des dirigeants d'association, Ed. Dalloz, Coll. Juris éditions, mars 2020

### MOTS-CLÉS

Associations, Clubs professionnels, Marché sportif fédéral

<b>UE</b>	<b>OUTILS D'INSERTION, D'ORIENTATION ET DE COMMUNICATION</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Dossier de presse et rédaction journalistique - usage des réseaux sociaux (MS 46)		
<b>ZMSP4AF1</b>	Cours : 10h , TD : 10h	Enseignement en français	Travail personnel 110 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

CHARLOT Vincent

Email : [vincent.charlot@univ-tlse3.fr](mailto:vincent.charlot@univ-tlse3.fr)

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Ce cours vise à permettre aux étudiants de produire des contenus écrits à des fins de promotion d'une structure. Il s'accompagne également de séquences ciblant les règles d'un usage raisonné, éthique et efficient des différents réseaux sociaux.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

### Contenus liés au dossier de presse

La préparation du dossier de presse (Identification des besoins, contacts, type de médias).

La forme du dossier (accroche et contenu)

La diffusion du dossier de presse et l'évaluation des retombées.

### Contenus liés à la rédaction d'un article

La préparation de l'article (attentes du public cible, respect de la ligne éditoriale)

La forme de l'article (style, forme, structuration)

### Contenus liés au bon usage des réseaux sociaux

Risques et dangers des réseaux sociaux (chartes d'utilisateurs, droit du travail, protection de la vie personnelle, devoir de discrétion....)

La préparation de la communication au travers des réseaux sociaux (objectif, cible, type de contenus).

Maîtriser sa e-réputation

## COMPÉTENCES VISÉES

Constituer un dossier de presse académique.

Maîtriser les fondements de la rédaction journalistique.

Identifier les règles d'un usage raisonné, éthique et efficient des différents réseaux sociaux.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Mercklé P., Sociologie des réseaux sociaux, Ed. La découverte, 2016

## MOTS-CLÉS

dossier de presse, réseaux sociaux, Article de presse

<b>UE</b>	<b>OUTILS D'INSERTION, D'ORIENTATION ET DE COMMUNICATION</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Préparation et valorisation de sa candidature (MS 46)		
<b>ZMSP4AF2</b>	TD : 10h	Enseignement en français	Travail personnel 110 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

CHARLOT Vincent

Email : [vincent.charlot@univ-tlse3.fr](mailto:vincent.charlot@univ-tlse3.fr)

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Ce cours vise à permettre aux étudiants de disposer d'outils destinées à valoriser leur candidature dans une perspective d'insertion professionnelle future

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Bilan de compétences.

Techniques d'élaboration du CV (Traditionnelles et/ou numériques) et de la lettre de motivation.

Usage des réseaux sociaux professionnels.

### COMPÉTENCES VISÉES

Identifier ses compétences, connaissances, aptitudes.

Appréhender ses expériences professionnelles, associatives, personnelles....

Maîtriser les différents outils et règles d'élaboration d'un curriculum-vitae et de promotion de son profil.

Rédiger une lettre de motivation.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Pappeti C. et Dogor di nuzzo B., Un CV réussi, Ed. Ellipses, 2016

Pérez D., Le guide du CV et de la lettre de motivation, Ed. L'express Eds, 2012

### MOTS-CLÉS

Curriculum-vitae, lettre de motivation, bilan de compétences, réseaux sociaux professionnels.

<b>UE</b>	<b>OUTILS D'INSERTION, D'ORIENTATION ET DE COMMUNICATION</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Stage : préparation et accompagnement (MS 46)		
<b>ZMSP4AF3</b>	Cours : 4h , TD : 6h	Enseignement en français	Travail personnel 110 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

CHARLOT Vincent

Email : [vincent.charlot@univ-tlse3.fr](mailto:vincent.charlot@univ-tlse3.fr)

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'objectif de cet enseignement est de préparer l'immersion professionnelle des étudiants dans le cadre de leur stage de fin d'année.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Aide à la définition du projet professionnel.

Accompagnement dans l'identification des ressources, qualités et compétences de l'étudiant.

Valorisation du profil étudiant afin de faciliter l'obtention d'un stage en relation avec son projet professionnel.

Accompagnement dans les démarches administratives d'obtention d'un stage et aide à la réalisation du rapport de stage, objet de l'évaluation

### COMPÉTENCES VISÉES

Être capable d'identifier son projet professionnel, de potentielles structures de stage et les démarcher.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Le Boterf G., Professionnaliser, Construire des parcours personnalisés de professionnalisation, Ed.Eyrolles, Coll. Collection Ressources humaines, avr. 2016.

Ozanne F. et Chapus-Gilbert V., Trouver un stage ou un emploi, Ed. Nathan, 2018.

### MOTS-CLÉS

Stage, insertion professionnelle, bilan de compétences, projet professionnel.

<b>UE</b>	<b>OUTILS D'INSERTION, D'ORIENTATION ET DE COMMUNICATION</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Stage (MS 46)		
<b>ZMSP4AF4</b>	Stage : 0,25 mois minimum	Enseignement en français	Travail personnel 110 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

## ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

RAPHA Stephane

Email : [stephane.rapha@univ-tlse3.fr](mailto:stephane.rapha@univ-tlse3.fr)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Le stage programmé au 2<sup>ème</sup> semestre de licence 2 vise à permettre la construction (ou la validation) du projet professionnel de l'étudiant.

Envisagé dans sa dimension pré-professionnalisante, ce stage doit donc être l'occasion :

- De rencontrer des professionnels, de les interroger sur la réalité de leurs emplois et travail à partir d'une démarche active de la part de l'étudiant ;
- D'appréhender le fonctionnement d'un milieu professionnel donné et notamment ses codes et usages ;
- De réfléchir à son orientation en fonction d'une analyse de ses compétences et de celles requises dans les emplois ambitionnés ;
- De participer au fonctionnement de la structure en assumant des tâches effectives en lien avec le management.

## DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Le volume horaire minimum du stage de licence 2 est de 105 heures soit l'équivalent de 3 semaines. Il doit être réalisé selon le projet de formation et professionnel de chaque étudiant, accompagné sur ce volet sur l'ensemble de la licence. Une période banalisée permet de faciliter la découverte du milieu professionnel dans le domaine du management du sport.

## COMPÉTENCES VISÉES

Les compétences visées sont liées aux objectifs de chaque étudiant et selon ses expériences professionnelles.

<b>UE</b>	<b>ANALYSER UNE APS ET DÉVELOPPER SON SENS CRITIQUE (CRITIQUAPS)</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>ZMSP4AGU</b>	TP : 28h , Cours : 20h , TD : 8h	Enseignement en français	Travail personnel 94 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

ARNAUD Lionel

Email : [lionel.arnaud@univ-tlse3.fr](mailto:lionel.arnaud@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- Etre capable d'identifier les obstacles socioculturels à la pratique culturelle, sportive et artistique
- Etre capable de formuler des réponses pour lutter contre les discriminations

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

- Partages d'expérience et conférences de professionnels
- Enquêtes de terrain
- Suivi collectif par groupe de TP

### PRÉ-REQUIS

Méthodologie des Sciences Sociales

### SPÉCIFICITÉS

- Enseignements en français
- Visites de structures
- Enquêtes de terrain
- Visioconférences possibles

### COMPÉTENCES VISÉES

- Maîtriser les enjeux de la diversité culturelle dans le domaine des APS
- Savoir identifier les obstacles socioculturels à la pratique culturelle, sportive et artistique
- Pratique de la synthèse, maîtrise de la documentation et des nouveaux outils de la communication

### MOTS-CLÉS

Discrimination - Diversité culturelle - Inégalités - Racisme - Territoire



<b>UE</b>	<b>MAÎTRISER DES OUTILS D'EXPRESSION EN LANGUE ÉTRANGÈRE</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>ZMSP4AHU</b>	TD : 44h	Enseignement en français	Travail personnel 53 h

[\[ Retour liste de UE \]](#)

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Communiquer à l'écrit et à l'oral en espagnol/anglais de spécialité, niveau B1+

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Constitution de fiche lexique "management du sport" (langue de spécialité)

Approfondir les bases grammaticales /accent mis sur l'anglais professionnel

Lecture d'articles scientifiques en anglais/espagnol /Méthodologie de lecture rapide et efficace pour extraire les éléments principaux

Méthodologie de synthèse

Débats, échanges autour des thèmes touchant le monde du travail et le monde du sport

### PRÉ-REQUIS

Niveau B1

### COMPÉTENCES VISÉES

- Savoir se présenter à l'oral et à l'écrit dans un contexte professionnel
- Savoir utiliser un lexique spécifique pour se débrouiller dans le monde du travail (management du sport)
- Etre capable de lire des articles scientifiques en anglais/espagnol et d'en faire une synthèse

## TERMES GÉNÉRAUX

### SYLLABUS

Dans l'enseignement supérieur, un syllabus est la présentation générale d'un cours ou d'une formation. Il inclut : objectifs, programme de formation, description des UE, prérequis, modalités d'évaluation, informations pratiques, etc.

### DÉPARTEMENT

Les départements d'enseignement sont des structures d'animation pédagogique internes aux composantes (ou facultés) qui regroupent les enseignantes et enseignants intervenant dans une ou plusieurs mentions.

### UE : UNITÉ D'ENSEIGNEMENT

Un semestre est découpé en unités d'enseignement qui peuvent être obligatoires, à choix ou facultatives. Une UE représente un ensemble cohérent d'enseignements auquel sont associés des ECTS.

### UE OBLIGATOIRE / UE FACULTATIVE

L'UE obligatoire fait référence à un enseignement qui doit être validé dans le cadre du contrat pédagogique. L'UE facultative vient en supplément des 60 ECTS de l'année. Elle est valorisée dans le supplément au diplôme. L'accumulation de crédits affectés à des UE facultatives ne contribue pas à la validation de semestres ni à la délivrance d'un diplôme.

### ECTS : EUROPEAN CREDITS TRANSFER SYSTEM

Les ECTS constituent l'unité de mesure commune des formations universitaires de licence et de master dans l'espace européen. Chaque UE obtenue est ainsi affectée d'un certain nombre d'ECTS (en général 30 par semestre d'enseignement, 60 par an). Le nombre d'ECTS varie en fonction de la charge globale de travail (CM, TD, TP, etc.) y compris le travail personnel. Le système des ECTS vise à faciliter la mobilité et la reconnaissance des diplômes en Europe.

## TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES

Les diplômes sont déclinés en domaines, mentions et parcours.

### DOMAINE

Le domaine correspond à un ensemble de formations relevant d'un champ disciplinaire ou professionnel commun. La plupart des formations de l'UT3 relèvent du domaine « Sciences, Technologies, Santé ».

### MENTION

La mention correspond à un champ disciplinaire. Il s'agit du niveau principal de référence pour la définition des diplômes nationaux. La mention comprend, en général, plusieurs parcours.

### PARCOURS

Le parcours constitue une spécialisation particulière d'un champ disciplinaire choisie par l'étudiant·e au cours de son cursus.

## LICENCE CLASSIQUE

La licence classique est structurée en six semestres et permet de valider 180 crédits ECTS. Les UE peuvent être obligatoires, à choix ou facultatives. Le nombre d'ECTS d'une UE est fixé sur la base de 30 ECTS pour l'ensemble des UE obligatoires et à choix d'un semestre.

## LICENCE FLEXIBLE

À la rentrée 2022, l'université Toulouse III - Paul Sabatier met en place une licence flexible. Le principe est d'offrir une progression "à la carte" grâce au choix d'unités d'enseignement (UE). Il s'agit donc d'un parcours de formation personnalisable et flexible dans la durée. La progression de l'étudiant.e dépend de son niveau de départ et de son rythme personnel. L'inscription à une UE ne peut être faite qu'à condition d'avoir validé les UE pré-requises. Le choix de l'itinéraire de la licence flexible se fait en concertation étroite avec une direction des études (DE) et dépend de la formation antérieure, des orientations scientifiques et du projet professionnel de l'étudiant.e. L'obtention du diplôme est soumise à la validation de 180 crédits ECTS.

## DIRECTION DES ÉTUDES ET ENSEIGNANT.E RÉFÉRENT.E

La direction des études (DE) est constituée d'enseignantes et d'enseignants référents, d'une directrice ou d'un directeur des études et d'un secrétariat pédagogique. Elle organise le projet de formation de l'étudiant.e en proposant une individualisation de son parcours pouvant conduire à des aménagements. Elle est le lien entre l'étudiant.e, l'équipe pédagogique et l'administration.

## TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS

### CM : COURS MAGISTRAL(AUX)

Cours dispensé en général devant un grand nombre d'étudiantes et d'étudiants (par exemple, une promotion entière), dans de grandes salles ou des amphithéâtres. Ce qui caractérise également le cours magistral est qu'il est le fait d'une enseignante ou d'un enseignant qui en définit les structures et les modalités. Même si ses contenus font l'objet de concertations avec l'équipe pédagogique, chaque cours magistral porte donc la marque de la personne qui le crée et le dispense.

### TD : TRAVAUX DIRIGÉS

Ce sont des séances de travail en groupes restreints (de 25 à 40 étudiantes et étudiants selon les composantes), animées par des enseignantes et enseignants. Les TD illustrent les cours magistraux et permettent d'approfondir les éléments apportés par ces derniers.

### TP : TRAVAUX PRATIQUES

Méthode d'enseignement permettant de mettre en pratique les connaissances théoriques acquises durant les CM et les TD. Généralement, cette mise en pratique se réalise au travers d'expérimentations et les groupes de TP sont constitués de 16 à 20 étudiantes et étudiants. Certains travaux pratiques peuvent être partiellement encadrés ou peuvent ne pas être encadrés du tout. A contrario, certains TP, du fait de leur dangerosité, sont très encadrés (jusqu'à une enseignante ou un enseignant pour quatre étudiantes et étudiants).

### PROJET OU BUREAU D'ÉTUDE

Le projet est une mise en pratique en autonomie ou en semi-autonomie des connaissances acquises. Il permet de vérifier l'acquisition de compétences.

### TERRAIN

Le terrain est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises en dehors de l'université.

## STAGE

Le stage est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises dans une entreprise ou un laboratoire de recherche. Il fait l'objet d'une législation très précise impliquant, en particulier, la nécessité d'une convention pour chaque stagiaire entre la structure d'accueil et l'université.

## SESSIONS D'ÉVALUATION

Il existe deux sessions d'évaluation : la session initiale et la seconde session (anciennement appelée "session de rattrapage", constituant une seconde chance). La session initiale peut être constituée d'examens partiels et terminaux ou de l'ensemble des épreuves de contrôle continu et d'un examen terminal. Les modalités de la seconde session peuvent être légèrement différentes selon les formations.

## SILLON

Un sillon est un bloc de trois créneaux de deux heures d'enseignement. Chaque UE est généralement affectée à un sillon. Sauf cas particuliers, les UE positionnées dans un même sillon ont donc des emplois du temps incompatibles.



